

Teilnehmer:

- 1 Aatifi, Ravensberger Str. 47 (Hinterhaus), 33602 Bielefeld
- 2 Herbert Blaschke, Luisenstr. 18, 33602 Bielefeld
- 3 Ursula Blaschke, Luisenstr. 18, 33602 Bielefeld
- 4 Casa Carla, Theodor Rotermund, Karlstr. 3, 33602 Bielefeld
- 5 Casa Carla, Harald Schuppe, Karlstr. 3, 33602 Bielefeld
- 6 Casa Carla, Monika Vesting, Karlstr. 3, 33602 Bielefeld
- 7 atelier D, Suncana Dulic, Rohrteichstr. 30, 33602 Bielefeld
- 8 Hans Gehner, Ravensberger Str. 45, 33602 Bielefeld
- 9 Renate Georgi-Wask, Jüngststr. 9, 33602 Bielefeld
- 10 Sabine Hapetta, August-Bebel-Str. 154, 33602 Bielefeld
- 11 Ariana Kanonenberg, Ravensberger Str. 29a (Hinterhaus), 33602 BI
- 12 Ricarda Enderweit, Ravensberger Str. 29a (Hinterhaus), 33602 Bielefeld
- 13 Ulrich Linke, Teutoburger Str. 77 (Hinterhaus), 33602 Bielefeld
- 14 Norbert Meier, Ravensberger Str. 49, 33602 Bielefeld
- 15 Claudia Oberste-Hedtbleck, Ravensberger Str. 49, 33602 Bielefeld
- 16 Produzenten-Galerie, Rohrteichstr. 36, 33602 Bielefeld
- 17 Raumstation, Mittelstr. 9, 33602 Bielefeld
- 18 Klaus Seliger, Ravensberger Str. 47, 33602 Bielefeld
- 19 Katrin Stallmann, Ravensberger Str. 47, 33602 Bielefeld



10 Sabine Hapetta, August-Bebel-Str. 154
sabine.hapetta@gmx.de, 0521 5218447



Sabine Hapetta zeigt in ihrem Atelier Malerei und Zeichnung. Seit einiger Zeit beschäftigt sie sich vorwiegend mit den Themen Stilleben und Landschaft. Sie gewährt einen Einblick auf bereits entstandene sowie sich noch im Entstehungsprozess befindende Bilder.

11 Ariana Kanonenberg, Ravensberger Str. 29a (Hinterhaus)
mail@kanonenberg.net, www.kanonenberg.net



Rauminstallationen, die sich je nach Blickwinkel und Tageszeit verändern, Tierportraits die sich wie selbstverständlich in urbanen Lebensräumen bewegen oder Situationen die als Wegweiser dienen. Ariana Kanonenbergs Fotografien verbinden auf eindrucksvolle Weise die Grenzen von Bekanntem sowie Unbekanntem und laden den Betrachter ein seinen Blickwinkel zu verändern.

12 Ricarda Enderweit, Ravensberger Str. 29a (Hinterhaus)
info@ricarda-enderweit.de, 0177 2603715



Ricarda Enderweit setzt sich in ihren Schmuckstücken mit dem Thema Natur auseinander. So greift zum Beispiel Schmuck aus Silber die Ästhetik organischer Formen auf. „Der Schmuck drückt meine Interpretation von Formenvielfalt in der Natur aus. Ähnlich wie in der Natur sind meine Blüten, auch wenn sie von der gleichen Pflanze abstammen, unterschiedlich und einzigartig. Dieses Bild könnte man auch auf uns Menschen projizieren: Sind wir nicht alle einzigartig? Findet man nicht in jedem Geschöpf etwas Schönes? Mir ist also wichtig, die vielen Facetten von Schönheit zu verdeutlichen“.

13 Ulrich Linke, Teutoburger Str. 77 (Hinterhaus)
0521 298029



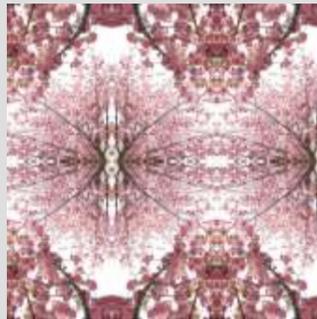
Die Kunst gehört zum Menschen und zum Leben. Sie soll sich nicht unterordnen, sie soll leben.

14 Norbert Meier, Ravensberger Str. 49
buero@norbertmeier.de, www.norbertmeier.de, 0521 121789



Norbert Meier interessieren Wege, die immer wieder neu, aber auf andere Weise gegangen werden. Räumlichen Installation, die aus mehreren hundert Einzelbildern bestehen, zeigen verschiedene Wanderwege der Region OWL. Die Betrachter können die in Gehrichtung in gleichmäßigen Abständen fotografierten Bilder abschreiten und werden somit Teil der Installation.

15 Claudia Oberste-Hedtbleck, Ravensberger Str. 49
hallo@ganzedetails.de, www.ganzedetails.de, 0178 8142875



Claudia Oberste-Hedtbleck, Fotografin und Gestalterin, zeigt märchenhaft wirkende „Kaleidoskope“, die zum Suchen und Wundern einladen. Aus simplen Blüten wird ein Gespinnst aus Mustern, Figuren und Formen.

16 Produzenten-Galerie, Rohrteichstr. 36
Kontakt: Bernd Ackehurst 0521 1369200



Wir sind das Mittelstück in der Stadtkultur der östlichen Innenstadt. So groß wie unsere Mitgliederzahl, zurzeit zwölf KünstlerInnen, so zahlreich sind auch die Arbeitsschwerpunkte. Alle klassischen Ausdrucksformen sind zu sehen: Malerei, Zeichnung, Plastik, Fotografie, Druckgrafik, Assemblage, audiovisuelle Medien, Installation, ansatzweise Performance.

Barbara Wilk, Erlebniswelten, Malerei + Fotografie
8.6. bis 10.7.2012, Vernissage 8.6.2012, 20 Uhr

17 Raumstation, Mittelstr. 9
kontakt@raumstation.info, www.raumstation.info



Gesichtsbücher – Ich facebooke, also bin ich
Frauen mit unterschiedlicher nationo-ethno-kultureller Zugehörigkeit setzen sich mit verschiedenen künstlerischen Mitteln wie Schreiben, Malen, Fotografieren und Filmen mit sozialen Netzwerken im Internet auseinander.

Sie zeigen einer nicht virtuellen Öffentlichkeit ihr „Gesicht“.
Maria Kübeck, Video- und Allroundkünstlerin, stellt in Kooperation mit dem städtischen Familienzentrum Kita Stadtheider Straße und der Raumstation Arbeitsergebnisse eines Workshops vor.

18 Klaus Seliger, Ravensberger Str. 47
klausseliger@arcor.de, 0521 64971 AB



Einen Schwerpunkt meiner Arbeit bilden aus dem vollen Stamm gearbeitete Möbel-Skulpturen. Aus einheimischen Hölzern entstehen einzigartige Stücke, deren Formen und Strukturen Geschichte(n) erzählen. Dabei interessiert mich die Spannung zwischen vorhandener, gewachsener Struktur und der imaginierten, gefundenen Form. Meine Leidenschaft gilt dabei der

Verdichtung der verschiedenen gestalterischen Aspekte.
Ausstellung bis zum 1. Juli 2012 bei tragbar. Öffnungszeiten siehe unten und nach telefonischer Vereinbarung.

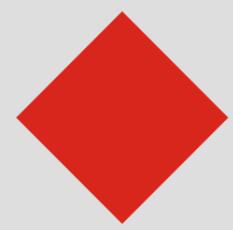
19 tragbar, Katrin Stallmann, Ravensberger Str. 47
tragbar@gmx.de, 0179 4591016



Mode von „tragbar“ wird aus umgearbeiteten, gebrauchten und neuen Textilien gearbeitet. Zu finden sind diese Unikate in dem Laden von Katrin Stallmann in der Ravensberger Straße 47 in Bielefeld.
Die festen Öffnungszeiten sind: Freitag 14-18 Uhr, Samstag 11-14 Uhr. Gerne auch nach telefonischer Absprache.



Kunst & Kultur im Karree



Bielefeld-Mitte

16. Juni 2012

13-20 Uhr

Mit beiden Beinen fest in der Luft
Schauen und Staunen: Elisabeth Lasche zeigt Arbeiten der letzten zwölf Jahre. Mit beiden Beinen fest in der Luft. Was paradox anmutet, ist Programm: Elisabeth Lasche schlägt der Schwerkraft ein Schnippchen und beweist Standfestigkeit im Luftigen. Mit ihren Bodenbildern tritt sie den Beweis an.
Jetzt im Buchhandel oder direkt beim Verlag: KunstSinn Verlag Bielefeld
Tel. 0521/13 69 200
mail@kunstsinne.info
39,00€

REISEN soll begeistern.
Wir sorgen dafür – seit 30 Jahren.
Prämierte Flüge weltweit
Kneipfahrten / Sport- und Aktivreisen
Pacifica- und Wellnessreisen
Jugend- und Studententourneen
Ferienwohnungen und Ferien
Interessante Studienreisen
Mietwagen und Hotels
Reisebüro
kleine Fluchten
Reisebüro kleine Fluchten | Rohrteichstraße 36 | 33602 Bielefeld | Fon 0521 4 61 89 | Fax 0521 4 75 80 | www.kleinefluchten.de



Photoatelier Brune
Inh. Marlies Kramer

August-Bebel-Str.118
33602 Bielefeld

Telefon: 0 52 1 / 6 83 15

www.photoatelier-brune.de
info@photoatelier-brune.de

Architekturbüro Burmester | Korte
Dipl. Ing. BDA

Hermannstraße 31
33602 Bielefeld
Tel. 0521. 272 44
Fax. 0521. 28 56 28
burmester.korte@t-online.de




Kunst und Kultur im Karree
Fotografie, Gespräche, Installationen, Malerei, Mode, Musik, Schmuck

Neue und unbekannte Ansichten und Einsichten bietet am **Samstag, 16. Juni 2012 von 13 bis 20 Uhr** die Veranstaltung „Kunst und Kultur (KuK) im Karree“. Zum zweiten Mal haben sich Kunst- und Kulturschaffende im Karree von Teutoburger Straße, Detmolder Straße, Turnerstraße und Hermannstraße zusammengetan, um Einblick in ihre Arbeit zu gewähren. Zu entdecken gibt es Ateliers, Galerien und Werkstätten, künstlerische Positionen und ungewöhnliche Geschäftsideen in unterschiedlichen Lokalisationen, direkt am Weg oder in charmanten Hinterhöfen. Sie alle verdeutlichen den eigenen Charakter dieses Viertels als Mischgebiet von Arbeits- und Lebensräumen.

19 Künstler und Kreative präsentieren neue und jüngere Arbeiten, Ideen und Projekte. An manchen Standorten sorgt Live-Musik für beschwingt-sommerliche Stimmung. Informieren Sie sich in den beteiligten Ateliers, und orientieren Sie sich am markanten Karree-Logo – ein auf der Kante stehendes rotes Quadrat – das an den Eingangsbereichen und Schaufensterfronten angebracht ist. Sicher ist auch für Sie etwas dabei.

Wir freuen uns auf Sie

Veranstalter:
Die beteiligten Künstlerinnen und Künstler und Galerien

Impressum:
Dieser Flyer erscheint anlässlich der Veranstaltung **Kunst und Kultur im Karree** in Bielefeld. Copyrights liegen bei den Künstlerinnen und Künstlern soweit nicht anders vermerkt.

Titelfoto: Norbert Meier
Flyer: Norbert Meier, Claudia Oberste-Hedtbleck

V.i.S.d.L.P.G.:
Norbert Meier, Ravensberger Str. 49, 33602 Bielefeld

Kontakt:
buero@kuk-bielefeld.de, www.kuk-bielefeld.de

Herzlicher Dank für die Unterstützung an:
Reprozentrum Rosenberger, Martina Bauer, unsere Anzeigenkunden



Das Tageshaus
Selbstbestimmt Leben im Alter

Tageshaus Wilbrandstraße
Gerontopsychiatrische
Tagespflege in Ihrer Nähe

Pflege ambulant
Betreuung und
Pflege zuhause

Wilbrandstraße 19a
33604 Bielefeld
☎ 28 60 55

Niederwall 65
33602 Bielefeld
☎ 96 75 08 30

www.tageshaus-bielefeld.de




Jochen Schwinger
Mittelstr. 1 · 33602 Bielefeld · fax 6 25 32
Jochenschwinger@web.de

ELEKTRO
KLIMA
LÜFTUNG
SANITÄR
HEIZUNG
KLEMPNEREI

Telefon
0521
174025

le petit coiffeur
der kleine Friseur

neue Köpfe im Karree



Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Rohrteichstraße 30
33602 Bielefeld
Tel.: 98625427
e-mail: lepetitcoiffeur@gmx.de



1 Aatifi, Ravensberger Straße 47 (Hinterhaus)
info@aatifi.de, www.aatifi.de, 0521 5221719



Malerei auf Leinwand, kleinere, mittlere und große Formate mit der für ihn typischen, geheimnisvollen Charakteristik.

Ob abstrakt oder figurativ, **Aatifi's** Arbeiten sind zumeist von einer reduzierten Linienführung mit großer Ausdrucksstärke geprägt. Der afghanisch-deutsche Künstler, der in Kabul und Dresden Malerei studiert hat, zeigt überwiegend neue Bilder – Druckgrafik und Kohlezeichnung auf Papier und

2 Herbert Blaschke, Luisenstr. 18
post@herbertblaschke.de, 0521 64282



Gedruckt wird seit über 500 Jahren, erst die Bibel, jetzt die Bildzeitung. Ich zeige am Wochenende in meinem Atelier Holzschnitte, Linolschnitte und typografische Arbeiten mit Buchstaben und Wörtern.

3 Ursula Blaschke, Luisenstr. 18
ursula.blaschke@tageshaus-bielefeld.de



Ich zeige meine Textbilder, das sind von mir geschriebene kurze Texte, gestaltet mit Linoldruck, Holzschnitt und mit alten Blei- und Holzschriften gedruckt.

4 Casa Carla, Theodor Rotermund, Karlstr. 3
Öffnungszeiten nach Vereinbarung: 0521 131663 AB



Die Ateliergemeinschaft **Casa Carla** besteht aus Theodor Rotermund, Harald Schuppe und Monika Vesting, die bereits seit 8 Jahren zusammen arbeiten. Es wird in den Bereichen Objektkunst, Druckgrafik und Malerei gearbeitet.

Theodor Rotermund arbeitet druckgrafisch, zeichnerisch und plastisch in Holz und Eisenguss. Die Ergebnisse sind federleicht bis kiloschwer.

5 Casa Carla, Harald Schuppe, Karlstr. 3
schuppe-bielefeld@t-online.de, www.haraldschuppe.de, 0521 160264



Meine neueren Bilder sind ein Versuch, die Spannungen zwischen individueller Verarbeitung und öffentlicher Ansprache auszuhalten. So ist die Idee von der Kunst als Weltsprache und damit der Versuch zu anderen über dieses Medium Kontakt aufzunehmen und gleichzeitig zur Auseinandersetzung anzuregen, ebenso bei ihnen enthalten wie die spielerische Beschäftigung mit der Form und Farbe sowie der Gestaltung von Körpern.

6 Casa Carla, Monika Vesting, Karlstr. 3
Öffnungszeiten nach Vereinbarung: 0521 298563 AB



Die Archäologin des Alltags, **Monika Vesting** zeigt ihre Objekte und Assemblagen aus Fundstücken: Entdecken Sie eine neue poetische Sicht auf eigentlich Altbekanntes.

7 atelier D, Suncana Dulic, Rohrteichstr. 30
info@atelier-d-online.de, 0521 58495420



Die Modedesignerin **Suncana Dulic** hat in den letzten 10 Jahre in Paris und London als Kostümbildnerin gearbeitet und kommt direkt aus der Theaterwelt. In ihrem neuen Laden **atelier D** beschäftigt sie sich schwerpunktmäßig mit der Herstellung von Einzelstücken, die aus recycelten

Materialien hergestellt werden. Zu sehen sind ihre beiden Kollektionen, bei denen aus abgelegten Jeans und alten Spitzen Kleidungsstücke für den großen Auftritt im Theater des Lebens entstanden sind.

8 Hans Gehner, Ravensberger Str. 45
www.hansgehner.de



„Frauen und Göttinnen“ hat **Hans Gehner** in der letzten Zeit großformatig gemalt; und immer wieder erscheinen sie in seinen zeichnerischen Tagebüchern, die er seit Jahren führt. Es geht ihm um die Äußerung seiner persönlichen Handschrift, der Rhythmen und Spuren, die er im

Moment erzeugt. Seine Arbeiten zeigen oft Gegenständliches, spiegeln jedoch mehr als nur Reales wider. Die Bilder schaffen sich ihre eigene, häufig überraschende Wirklichkeit und Hans Gehner steigt ein auf diese Realität, auf die manchmal ungewöhnlichen Situationen, öffnet sich, stellt sich zunächst zurück und findet dann doch sich selbst.

9 Renate Georgi-Wask, Jüngststr. 9
rgwask@gmx.de, 0521 9687400



Erst seit wenigen Jahren hat sie ihr Atelier in der Jüngststraße in einem ehemaligen Gewerbegebäude, in dem sie großformatige Acrylbilder sowie Aquarelle und Zeichnungen zeigt. Sie arbeitet an Reihen wie „Frau in Rot“ oder „Waldleben“ und verfremdet Fotovorlagen in der Reihe „Bilder ohne Brille“.

Jazzband „Entropia II“ von 15 bis 17 Uhr